

Gezang 250 Kom, Heil'ge Geest, Gij vogel Gods

Pseames octante trois de David,
mis en ritme Francoise, Genève 1551

Musique print: Martin den Boer

1. Kom, Heil- ge Geest, Gij vo- gel Gods,
 2. Waar Gij niet zijt, is het be- staan,
 3. Er is geen licht dan waar Gij zijt,
 4. Hoor, Heil- ge Geest, wij roe- pen U!
 5. O Heil- ge Geest, wij zijn ver- blijd:

1. Kom, Heil- ge Geest, Gij vo- gel Gods, daal ne- der
 2. Waar Gij niet zijt, is het be- staan, is al- le
 3. Er is geen licht dan waar Gij zijt, uw vleu- gels
 4. Hoor, Heil- ge Geest, wij roe- pen U! Kom, wees aan-
 5. O Heil- ge Geest, wij zijn ver- blijd: Gij im- mers,

6

daal ne- der waar Gij wordt ver- wacht. Ver-
 is al- le den- ken, al- le doen zo
 uw vleu- gels breidt, uw vleu- gels strekt, geen
 Kom. wees aan- we- zig in het woord; wek
 Gij im- mers, eeu- wig on- door- grond, legt

waar Gij wordt ver- wacht, wordt ver- wacht. Ver- schijn Licht- en- gel
 den- ken, al- le doen, al- le doen zo leeg en woest, zo
 breidt, uw vleu- gels strekt, vleu- gels strekt, geen le- ven, dan waar
 we- zig in het woord; in het woord; wek on- ze geest, op-
 eeu- wig on- door- grond, legt zelf dit lied ons

11

schijn, Licht- en- gel, in de nacht van on- ze geest, ver- ward en trots.
 leeg en woest, zo dood, als toen Gij, Geest nog niet waart uit- ge- gaan.
 le- ven, dan waar Gij het wekt in een ge- mis dat naar U schreit.